



# Le cyberquizz

Découvrez, dès leur mise en ligne, les comptes-rendus des classes sur les animaux de la ferme, de la forêt, du lac, ou ... , sur l'élevage d'un animal en classe, sur la visite à un ornithologue, un vétérinaire,... . Prenez des notes pour vous rappeler des idées principales, de l'organisation du document. Vous gagnerez un temps précieux lors du concours. Participez au cyberquizz, la classe a une journée pour répondre au plus de questions possibles, à vous de vous organiser !

## Buts

- Mettre en valeur les productions des classes, des élèves
- Apprendre en utilisant le travail d'autres classes
- Découvrir ou enrichir ses connaissances sur un animal

## Démarche

- L'enseignant s'inscrit à [carnavaldesanimaux@edunet.ch](mailto:carnavaldesanimaux@edunet.ch) en précisant le degré de scolarité de ses élèves, le jour de passation du questionnaire, s'il consacrera la matinée ou la journée entière
- Le jour précédent, vous recevrez le questionnaire (ou un lien pour le télécharger). Vous avez une journée pour répondre au plus de questions possible. Les réponses sont à envoyer le jour même pour participer au concours

Date du cyberquizz

Semaine du 1<sup>er</sup> au 5 juin 2015

## Délai d'envoi des réponses

- le jour même de la recherche des réponses aux questions.

## Quelques objectifs du PER travaillés à travers cette activité

### **MATHÉMATIQUES ET SCIENCES DE LA NATURE (MSN) > CYCLE 2**

**MSN 28 DÉTERMINER DES CARACTÉRISTIQUES DU MONDE VIVANT ET DE DIVERS MILIEUX ET EN TIRER DES CONSÉQUENCES POUR LA PÉRENNITÉ DE LA VIE...**

#### **LE VIVANT : UNITÉ ET DIVERSITÉ**

- Observation et identification de..., d'animaux (*pattes, bec,...*) et de...
- Recherche de critères définissant la notion de vivant en restant à l'échelle de l'organisme visible à l'œil nu (*naître, se développer en interaction avec le milieu, se reproduire, mourir*)
- Recherche de critères pour trier, classer ou ranger les êtres vivants
- Mise en lien de la morphologie de diverses espèces animales avec :

leur régime alimentaire (*carnivore, granivore, herbivore,...*)  
leur mode de locomotion (*marche, course, vol, nage,...*)  
leurs stratégies de protection ou d'attaques (*camouflage, venin, affût, piège,...*)

- Étude des relations alimentaires entre les êtres vivants (*chaîne alimentaire, pyramide alimentaire,...*) et identification des producteurs (végétaux), des consommateurs 1 (herbivores), des consommateurs 2 (carnivores ou prédateurs) et des décomposeurs sur un schéma montrant les relations alimentaires dans un milieu naturel

## CYCLES DE VIE DES ANIMAUX, DES VÉGÉTAUX ET LEUR COMPARAISON

- Étude de différentes phases du cycle de vie d'un animal par l'organisation d'un élevage (*asticot-mouche; chenille-papillon; fourmis, poussins ; souris,...*)

## MITIC > CYCLE 2

### FG 21 DÉCODER LA MISE EN SCÈNE DE DIVERS TYPES DE MESSAGES

#### UTILISATION D'UN ENVIRONNEMENT MULTIMÉDIA

- Utilisation de façon autonome et pertinente des appareils audiovisuels (*appareil d'enregistrement, caméra, appareil de photo numérique,...*)

#### ÉDUCATION AUX MEDIAS

- Repérage des différents éléments entrant dans la composition d'un message médiatique (*texte, hypertexte, image fixe, image animée, animation interactive, son,...*)
- Sensibilisation à l'origine d'une information (*source, adresse Internet,...*)

#### ÉCHANGES, COMMUNICATION ET RECHERCHE SUR INTERNET

- Dans le cadre d'un projet défini, navigation et recherches : à partir de sites donnés par l'enseignant / à partir de moteurs de recherche sous le contrôle de l'adulte
- Sensibilisation au plagiat et aux lois en vigueur dans le domaine de la publication (*respect de l'intégrité, de la personnalité, insultes,...*)

- distingue les différents éléments de la messagerie
- recherche et téléchargement des documents déposés sur la plateforme
- reconnaît et utilise des structures des sites (menus, liens, arborescence, contacts...) et les identifie

## Les Capacités Transversales

### Collaboration : Action dans le groupe

- élaborer ses opinions et ses choix ;
- articuler et communiquer son point de vue ;
- reconnaître l'importance de la conjugaison des forces de chacun ;
- confronter des points de vue et des façons de faire ;
- participer à l'élaboration d'une décision commune et à son choix.

**Vous réalisez votre programme  
en participant à cette activité.**