

ENTRACTES : "LE CINÉ A REJOINT LA TÉLÉ"

Salles obscures • Les trois quarts des lecteurs qui ont répondu sont contre la coupure des films par une pause. Les autres préfèrent continuer à "vider la salle pour remplir les toilettes."

Les nombreux lecteurs qui se sont exprimés sur la "Ligne orange" du journal (voir article du dimanche 10.12.2000) sont de l'avis des amateurs de VO. Les trois quarts des appels sont "pour la suppression de l'entracte" pendant une oeuvre cinématographique.

Films trop longs
Voici des remarques faites par quelques personnes qui souhaitent un entracte. Elles expliquent qu'"un petit quart d'heure permet de se décontracter...", "que les films sont trop longs et qu'il est agréable de pouvoir bouger, d'aller aux toilettes ou de boire un café". Dans le public, certains trouvent même qu'il se passe des

choses plus passionnantes pendant les entractes que dans le film.

Des "vrais" films

Les avis contraires sont plus nombreux. Les spectateurs qui veulent supprimer les coupures s'expriment souvent ainsi : des entractes pour les films de divertissement, mais pas pour les "vrais" films.

Respectons les auteurs

Un Lausannois dit : " Pas d'entracte au cinéma, ce n'est pas du foot". Un autre pense que nous devons "respecter les auteurs, qui eux, tournant le film, ne pensaient pas à une interruption."

Alors comment concilier ces positions si divergentes ?

